Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

средняя общеобразовательная школа с.Девица

Усманского муниципального района Липецкой области имени

(МБОУ СОШ с.Девица)

ПРИНЯТО УТВЕРЖДАЮ

на заседании педагогического совета Директор школы \_\_\_\_\_\_ В.Н. Ариноич

МБОУ СОШ с.Девица

Протокол №\_1\_\_ Приказ № \_\_ от «\_31\_\_» августа 2023 г.

от «\_31\_\_» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного курса «Актерское мастерство»

к дополнительной общеразвивающей программе

Театральная студия «Улыбка»

художественной направленности

(Возраст детей 7-10 лет)

СРОК РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ- 37 часов

АВТОР ПРОГРАММЫ:

Прибыткова Рита Станиславовна, педагог ДО

2023 г.

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

**ТЕМА 1. Знакомство с театром.** (3 ч.)

*1. Синтетическая природа театра.* *Техника безопасности 1ч.*

*2 История театра: Театр Эпохи Возрождения* 1ч.

*3. Театры вокруг нас: Театр теней. Театр пантомимы.* 1ч.

**ТЕМА 2. Техника и культура речи. Ритмопластика.** (3 ч.)

*1. Формы словесного выражения: Реплики.* 1ч.

*2.Учусь красиво говорить: Интонация, динамика, темп речи 1ч.*

*3. Метод физического действия. Актерские жесты. 1ч.*

**ТЕМА 3: Готовим кукольное представление.** (6ч.)

*1. Театр Сергея Образцова. Перчаточные куклы – просто или очень сложно?* 1ч.

*2 Актер театра кукол* 1ч.

*3.Техника кукловождения. Пальчиковый тренинг.* 1ч.

*4. Этюды без ширмы.* 1ч.

*5. Репетиция кукольного спектакля.* 1ч.

*6.Тема: Кукольное представление.* 1ч.

**ТЕМА 4.: Мы - актеры!(20ч.)**

*1. Выбор сценария – жанр, тема*. 2ч.

*2 Кастинг на роли. Утверждение на роль. 1ч*

*3 Актер работает над ролью 6ч.*

*4 Развитие образа. Репетиционная деятельность (по эпизодам*). *6ч.*

*5. Генеральная репетиция. 4ч.*

*6. Премьера спектакля.* *1ч.*

**ТЕМА 5. Фольклорное творчество (5ч.)**

*1. Устное творчество русского народа. 2ч.*

2.*Ярмарочные представления. Актерские импровизации. 2ч.*

*3.Участие в праздничном концерте.1ч.*

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Учащиеся научатся:

-читать, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы чтения;

-выразительному чтению;

-различать произведения по жанру;

-развивать речевое дыхание и правильную артикуляцию;

-видам театрального искусства, основам актёрского мастерства;

-сочинять этюды по сказкам;

-умению выражать разнообразные эмоциональные состояния (грусть, радость, злоба, удивление, восхищение).

-владеть комплексом артикуляционной гимнастики;

-действовать в предлагаемых обстоятельствах с импровизированным текстом на заданную тему;

-произносить скороговорку и стихотворный текст в движении и разных позах;

-произносить на одном дыхании длинную фразу или четверостишие;

-произносить одну и ту же фразу или скороговорку с разными интонациями;

-читать наизусть стихотворный текст, правильно произнося слова и расставляя логические ударения;

-строить диалог с партнером на заданную тему;

-подбирать рифму к заданному слову и составлять диалог между сказочными героями.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**УЧЕБНОГО КУРСА «Актерское мастерство»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п.п.** | **Наименование раздела и тем** | Общее  кол-во часов | **В том числе** | |
| **Теория** | **Практика** |
| **1** | **ТЕМА 1. Знакомство с театром.**  *1. Синтетическая природа театра.* *Техника безопасности*  *2 История театра: Театр Эпохи Возрождения*  *3. Театры вокруг нас: Театр теней. Театр пантомимы.* | **3** | 1 | 1  1 |
| 2 | **ТЕМА 2. Техника и культура речи. Ритмопластика.**  *1. Формы словесного выражения: Реплики.*  *2.Учусь красиво говорить: Интонация, динамика, темп речи 1ч.*  *3. Метод физического действия. Актерские жесты.* | **3** | 1 | 1  1 |
| 3 | **ТЕМА 3: Готовим кукольное представление.**  *1. Театр Сергея Образцова. Перчаточные куклы – просто или очень сложно?*  *2 Актер театра кукол*.  *3.Техника кукловождения. Пальчиковый тренинг.*  *4. Этюды без ширмы.*  *5. Репетиция кукольного спектакля.*  *6.Тема: Кукольное представление.* | **6** | 1 | 1  1  1  1  1 |
| 4 | **ТЕМА 4.: Мы - актеры!**  *1. Выбор сценария – жанр, тема*.  *2 Кастинг на роли. Утверждение на роль.*  *3 Актер работает над ролью*  *4 Развитие образа. Репетиционная деятельность (по эпизодам*).  *5. Генеральная репетиция.*  *6. Премьера спектакля.* | **20** | 2  1  1  1  1 | 5  5  3  1 |
| 5 | **ТЕМА 5. Фольклорное творчество (5ч.)**  *1. Устное творчество русского народа*  2.*Ярмарочные представления. Актерские импровизации.*  *3 Участие в праздничном концерте.* | **5** | 2 | 2  1 |
| **Итого** | | **37** | **11** | **26** |

ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ Д/О «УЛЫБКА»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | МЕРОПРИЯТИЯ | СРОКИ |
|  | Арт-кафе « Учимся дружить» | сентябрь |
|  | Поэтический альманах «Учитель, перед именем твоим , позволь смиренно преклонить колени» | Октябрь |
|  | Праздник «День матери» | Ноябрь |
|  | Выступление агитбригады «ЗОЖ» | Декабрь |
|  | Рождественские посиделки | Январь |
|  | Дню защитника Отечества посвящается… | Февраль |
|  | Поздравление с Днем 8 Марта | март |
|  | Ток-шоу «Земля-наш общий дом» | апрель |
|  | Исторический экскурс «День Победы» | май |